

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области
средняя общеобразовательная школа с. Новое Якушкино
муниципального района Исаклинский Самарской области**

**Адаптированная рабочая программа по
литературному чтению
начального общего образования
3 класс**

2017 г.

I Пояснительная записка:

1) Рабочая программа по литературному чтению разработана для 3-го класса, в котором в условиях инклюзии обучаются дети с задержкой психического развития, которому ПМПК рекомендовала обучение по адаптированной образовательной программе для детей с ЗПР, нуждающихся в специальном сопровождении

2) Источники, используемые для разработки адаптированной рабочей программы: - планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО ГБОУ СОШ с. Новое Якушкино в соответствии с ФГОС;

- программа курса «литературное чтение» в начальной школе в соответствии с ООП НОО ГБОУ СОШ с. Новое Якушкино;
- программа по литературному чтению для 3 класса УМК «Школа России»;
- адаптированная образовательная программа.

3) цель и задачи изучения учебного предмета:

Цели:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников;
- развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре, правде, дружбе, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России и других стран.

Задачи :

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус; -формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;
- обогащение нравственного опыта

4) Материально – техническое обеспечение учебного процесса.

а) Книгопечатные.

Сборник рабочих программ к УМК «Школа России» 1-4 классы. Изд.: Просвещение, 2012.

Литературное чтение. 3 класс. Учеб. для общеобразоват. Учреждений. В 2 частях./ Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий и др. – М.: Просвещение, 2012.

Кутявина С.В. Поурочные разработки по литературному чтению: 3 класс. – М.: ВАКО, 2012.

Сказочные материалы к урокам литературного чтения в 1-4 классах. /авт.- сост. И.В.Блинова. – Волгоград: Учитель, 2006.

Моисеев И.А. контроль и оценка результатов обучения: 1-4 классы. – М.: ВАКО, 2010.

Планируемые результаты начального общего образования/ под редакцией

Г.С.Ковалевой, О.Б. Логиновой. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2011.

б) Печатные пособия.

Комплект портретов детских писателей.

в) Аудиоприложение к учебнику.

г) Диск «Литературное чтение»

II. Содержание учебного предмета:

Раздел «**Круг детского чтения**» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научнопознавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность. Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел «**Виды речевой и читательской деятельности**» включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное,

изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей. Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения слушать и говорить) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Работа с текстом художественного произведения. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Коррекционные задачи:

- совершенствование наглядно-образного мышления; - уточнение представлений об окружающем мире; расширение словарного запаса;
- расширение объема произвольной механической памяти;
- формирование умения опосредованного запоминания;
- совершенствование качества переработки сенсорной информации;
- совершенствование устной речи;
- расширение речевой практики;
- формирование норм употребления языка;
- развитие произвольной слуховой / зрительной памяти;
- совершенствование качества запоминания (скорость, точность, прочность).

Тематическое планирование по чтению.

№ п/п	Тема урока	Часы	Дата	Планируемые результаты	Виды деятельности.	
				Предметные	УУД	
1	Знакомство с учебником по литературному чтению.	1		Ориентироваться в учебнике по литературному чтению.	Знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание главы.	Пользоваться словарем в конце учебника. Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника.
2	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Книги прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг.	1		Прогнозировать содержание раздела. Представлять любимую книгу и любимых героев.	Планировать работу по теме. Объяснять пословицы по изучаемой теме	Представлять выставку книг прочитанных летом.
3	Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщения.	1		Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.	Размышлять над прочитанным. Находить информацию о старинных книгах из учебника.	Составлять сообщение на тему «первопечатник Иван Федоров» Готовить выступление на заданную тему.
4	Первопечатник Иван Федоров	1				
5	Урок -путешествие в прошлое. Оценка	1				

достижений						
Устное народное творчество						
6	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела.	1		Прогнозировать содержание раздела. Прогнозировать содержание раздела. Прогнозировать содержание раздела.	Читать выражая настроение произведения. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя	
7	Русские народные песни.	1		Познакомить учащихся с русскими народными песнями. прививать интерес к чтению, к народному творчеству	Находить созвучные окончания слов в песне. Читать с выражением , опираясь на ритм произведения Читать с выражением , опираясь на ритм произведения	
8	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.	1		Уметь отличать докучные сказки от других сказок, называть их особенности	Размышлять над прочитанным. Находить слова, которые помогают представить героя произведения устного народного творчества.	Коллективно сочинять сказки с опорой на особенности построения.
9	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородские игрушки.	1				
10-11	Р.н.с. «Сестрица Аленушка и братец	2				

	Иванушка»					
12-14	Р.н.с. «Иван-царевич и Серый Волк»	3		Познакомить с новой сказкой и новым видом сказок Познакомить с новой сказкой и новым видом сказок	Учить делить текст на части	Составлять план. Рассказывать сказку по иллюстрациям, по плану
15-16	Р.н.с. «Сивка-бурка»	2		Познакомить с новым видом сказок волшебными. Перечислять героев сказки.	Выделять элементы сказки	Соотносить пословицу и сказочный текст. Определять последовательность событий. Составлять план. Рассказывать сказку (по иллюстрациям, по плану).
17	Художники иллюстраторы В.Васнецов и И. Билибин	1				
18	КВН (обобщающий урок по разделу)	1		Обобщить знания по теме		Сочинять сказку на основе опорных слов и прочитанных художественных произведений
19	Проект «Сочиняем волшебную сказку»	1				

Поэтическая тетрадь (11ч)

20	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	1		Прогнозировать содержание раздела. Различать стихотворный и прозаический текст. Сравнивать их.	Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте.	Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему, выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор.
	Проект « как научиться читать стихи»	1				
21	Ф.Тютчев « Весенняя гроза»,	1				

	«Листья».					Сравнивать художественный и научно-познавательный текст.
22	А. Фет «Мама, глянь-ка из окошка» «Зреет рожь над жаркой нивой»	1				
23	И.Никитин « Полно, степь моя, спать беспробудно», «Встреча зимы»	1				
24	И. Суриков « Детство»	1				Выполнять текстовые задания учебника. оценивать правильность/неправильность предложенных ответов
25	И.Суриков « Зима»	1			Определять в тексте яркие определения (эпитеты). Придумывать свои собственные эпитеты.	Читать произведения вслух с постепенным переходом про себя. Находить авторские сравнения и подбирать

						свои сравнения.
26	Оценка достижений	1			Формирование адекватной оценки своих достижений.	Выполнять текстовые задания учебника. оценивать правильность/неправильность предложенных ответов
Великие русские писатели						
27	Знакомство с новым разделом.	1		Прогнозировать содержание раздела	Выбирать вид деятельности	Читают вслух с постепенным переходом на чтение про себя
28	А.Пушкин Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.Пушкина»	1				
29	А.Пушкин Лирические стихотворения.	1				
30	А. Пушкин «Зимнее утро»	1		Планируют работу на уроке. учатся видеть средства художественной выразительности	Воспринимать на слух поэтические произведения	Высказывают свое отношение
31	А.Пушкин «Зимний вечер»	1				
32-34	А.Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	4		Познакомить с новым произведением	Воспринимать на слух художественное произведение.	
35	И Крылов Подготовка к сообщению о И.А.Крылове	1		Отличать басню от других произведений		Выбирать виды деятельности на уроке. Сравнивать стихи, прозу и басню
36	И. Крылов «Мартышка и очки»	1		Планировать работу с произведением.	Воспринимать на слух прочитанное.	Читать вслух с постепенным переходом про себя.
37	И.Крылов «Зеркало и обезьяна»	1		Планировать работу с произведением.	Воспринимать на слух прочитанное.	Читать вслух с постепенным переходом про себя.

38	И.Крылов « Ворона и лисица»	1		Определять последовательность событий. Определять героев произведения и	Выражать свое собственное отношение к героям. Давать нравственную оценку поступкам.	Находят мораль в произведении
----	-----------------------------	---	--	--	--	-------------------------------

				характеризовать их.	различать роль автора и героев басни	
39	М Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подгот. к сообщению	1		Определять последовательность событий. Определять героев произведения и	Выражать свое собственное отношение к героям. Давать нравственную оценку поступкам.	Читают выразительно стихи., передают интонацией настроение, находят нужный отрывок в тексте.
40	М.Лермонтов « Горные Вершины». «На севере диком...»	1		характеризовать их.		
41	М. Лермонтов «Утес», « Осень»	1		Определять последовательность событий. Определять героев произведения и	Выражать свое собственное отношение к героям. Давать нравственную оценку поступкам.	Читают выразительно стихи., передают интонацией настроение, находят нужный отрывок в тексте.
42	Детство Л. Толстого. Подготовка к сообщению	1		Сравнивать сказки и рассказы о животных. Определять последовательность событий.	Выражать свое собственное отношение к героям. Давать нравственную оценку поступкам.	Составлять план. Пересказывать подробно по плану произведение.
43	Л.Толстой « Акула»	1		Определять героев произведения и		
44	Л.Толстой « Прыжок»	1		характеризовать их.	Выражать свое собственное отношение к героям. Давать нравственную оценку поступкам.	Составлять план. Пересказывать подробно по плану произведение. Выбирать книги по темам и по авторам.
45	Л.Толстой «Лев и собачка»	1		Определять последовательность событий. Определять героев произведения и		
46	Л.Толстой «Какая бывает роса на траве?» «Куда девается вода из моря» Сравнение текстов.	1		характеризовать их.		Выполнять текстовые задания учебника.. оценивать правильность/неправильность предложенных ответов.
47	Оценка достижений	1		Оценивать свои знания	Проверять себя и самостоятельно оценивать на основе диагностической работы, представленной в учебнике.	Выполнять текстовые задания учебника.. оценивать правильность/неправильность предложенных ответов. Выбирать виды деятельности на уроке.

Поэтическая тетрадь 2

48	Знакомство с названием раздела	1		Читать выразительно	Прогнозировать содержание раздела.	Придумывать свои вопросы по содержанию,
49	Н.Некрасов «Славная осень» «Не ветер бушует над бором»	1		отражая настроение стихотворения. Читать стихи наизусть.	Работать над выразительностью Проверять себя и	сравнивать их с необычными

50-51	Н.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	1		с содержанием, главной мыслью. Прогнозировать содержание произведения.	самостоятельно оценивать на основе диагностической работы, представленной в учебнике.	вопросами из детских журналов. Выполнять текстовые задания учебника. оценивать
52	К.Бальмонт «Золотое слово»	1				
53	И.Бунин.	1				

	Выразительное чтение стихотворений			Проверка знаний и умений.		правильность/неправильность предложенных ответов.
54	Развивающий час. (Обобщение по разделу).Оценка достижений Литературные сказки	1		Участвовать в проекте.		
55	Знакомство с названием раздела	1		Прогнозировать содержание раздела.		
56-57	Д. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки»(присказка)	1				
58-59	Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца....»	2		Читать выразительно отражая настроение произведения. Выделять особенности литературной сказки	Воспринимать на слух почитанное произведение.	Сравнивать произведения разных поэтов на одну и ту же тему. Рисовать словесные картины
60-62	В.Гаршин. «Лягушкапутешественница	3				
63-64	В.Одоевский «Мороз Иванович»	2				
65	Оценка достижений. Контрольная работа. Обобщение	1		Оценивание своих знаний		
Были-небылицы						
66	Знакомство с названием раздела	1		Сравнивать и характеризовать героев на основе их поступков, использовать слова антонимы для их характеристики.	Воспринимать на слух художественный текст.	Соотносить пословицы с главной мыслью произведения. Наблюдать за жизнью слов в художественном произведении. Прогнозировать содержание произведения.
67	М.Горький «Случай с Евсейкой»	1		Читать выразительно отражая настроение стихотворения. Читать стихи наизусть.	Воспринимать на слух почитанное произведение. Чувствовать ритм и мелодику стихотворений. Сочинять продолжение сказки	Сравнивать произведения разных поэтов на одну и ту же тему. Понимать прием сравнения .готовить творческий пересказ
68-69	К.Паустовский «Растрепанный воробей»	2		Расширить знания о жизни и творчестве писателя	Учить понимать поступки и состояние героев	Совершенствовать умение давать характеристику персонажа
70-71	А.Куприн «Слон»	2		Прогнозировать содержание произведения.	Воспринимать на слух произведение. Учить понимать	Читать выразительно передавая настроение. Читать

				Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря	поступки и состояние героев	по ролям. Совершенствовать умение давать характеристику персонажа
72	Урок-путешествие по разделу.	1		Повторить и обобщить изученный материал.	Развивать умения ориентироваться в	Читать стихотворение выразительно

				Проверить полученные при изучении раздела знания учащихся	прочитанных произведениях и анализировать их.	передавая настроение. Читать стихотворение по ролям.
	Поэтическая тетрадь 3.					
73	Знакомство с новым разделом С.Черный «Что ты тискаешь утенка...»	1		Прогнозировать содержание раздела. Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря	Воспринимать на слух произведение. Обучать правильному чтению стихов.	Читать стихотворение выразительно передавая настроение. Читать стихотворение по ролям.
74	С.Черный.»Воробей» «Слон»	1				
75	А.Блок. «Ветхая избушка» А. Блок «Сны», «Ворона»	1		Прогнозировать содержание произведения. Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря	Воспринимать на слух произведение.	Читать стихотворение выразительно передавая настроение. Читать стихотворение по ролям.
76	С.Есенин «Черемуха»	1		Прогнозировать содержание произведения. Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря	Воспринимать на слух произведение. Читать стих.наизусть	Читать стихотворение выразительно передавая настроение. Читать стихотворение по ролям.

Люби живое

77	Знакомство с названием раздела	1		Прогнозировать содержание произведения. Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря	Воспринимать на слух произведение. Определять жанр произведения	Выбирать виды деятельности сочинять на основе художественного текста
78	М.Пришвин «Моя Родина».Сочинение на основе художественного текста.	1				

79	И.Соколов-Микитов «Листопадничек»	1		словаря		
80-81	В.Белов « Малька провинилась»	2		Определять смысл художественного произведения. Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана. Рассказывать о героях отражая собственное отношение к ним, выразительно читать юмористические эпизоды	Воспринимать на слух художественный текст. Организовывать взаимоконтроль. Оценивать свое чтение.	Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря. Читать текст в паре.
82-83	В.Белов « Еще раз про Мальку»	2		Определять смысл художественного произведения. Составлять план произведения,	Воспринимать на слух художественный текст. Организовывать взаимоконтроль. Оценивать свое чтение.	Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря.
84-85	В. Бианки. «Мышонок Пик»	2	пересказывать текст			

				подробно на основе плана. Рассказывать о героях отражая собственное отношение к ним, выразительно читать юмористические эпизоды		Читать текст в паре.
86-87	Б. Жидков « ПРО обезьянку»	2		Определять смысл художественного произведения. Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана.	Воспринимать на слух художественный текст. Организовывать взаимоконтроль. Оценивать свое чтение.	Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря. Читать текст в паре.
88-89	В.Дуров. « Наша Жучка»	2		Рассказывать о героях отражая собственное отношение к ним, выразительно читать юмористические эпизоды		
90-91	В. Астафьев «Капалуха»	2		Учить видеть и понимать поступки героев, рассказывать о герое	Развивать воображение, связную речь	

92-93	В. Драгунский «Он живой и светится»	2		Познакомить с творчеством писателя. прививать любовь к природе и интерес к чтению	Читать вслух с постепенным переходом про себя.	Увеличивать темп чтения вслух, исправлять ошибки при повторном чтении текста.
94	Оценка достижений	1		Закрепить знания		
Поэтическая тетрадь 4						
95	Знакомство с названием раздела.	1		Знакомство с новым разделом	Воспринимать на слух художественное произведение.	Находить в стих. яркие образные выражения
96	С. Маршак « Гроза днем»	1		Соотносить основную мысль стихотворений с пословицей. Объяснять и понимать поступки героев. Понимать авторское отношение к героям и их поступкам, выразительно читать по ролям.	Воспринимать на слух художественное произведение. Объяснять нравственный смысл стихотворений. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.	Сравнивать название и содержание стихотворений. высказывать свое мнение
97	А.Барто « Разлука» ,»В театре».	1				
98	С.Михалков « Если.»	1		Соотносить основную мысль стихот. с пословицей. Объяснять и понимать поступки героев. Понимать авторское отношение к героям и их поступкам, выразительно читать	Воспринимать на слух художественное произведение. Объяснять нравственный смысл стих. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.	Сравнивать название и содержание стихотворений , высказывать свое мнение
99	Е.Благинина «Кукушка». «котенок»	1				

100	«Крестикинолики»(Обощ.уро к)	1		Проверка знаний и умений	Проверять себя и самостоятельно оценивать на основе диагностической работы, представленной в учебнике.	Выполнять текстовые задания учебника. оценивать правильность/неправильность предложенных ответов.
-----	-------------------------------------	---	--	--------------------------	--	---

101	Оценка достижений	1				
-----	-------------------	---	--	--	--	--

Собирай по яголке-наберешь кузовок.

102	Знакомство с названием раздела	1		Прогнозировать содержание раздела.	Объяснять отдельные выражения .	
103	Б.Шергин « Собирай по яголке....»Особенность заголовка произведения	1		Прогнозировать содержание произведения. Находить слова в тексте которые помогают представить героев.	Объяснять отдельные выражения в тексте. Оценивать свой ответ. Контролировать и оценивать свое чтение.	Читать произведения выразительно. Придумывать самостоятельно вопросы к тексту.
104 - 105	А.Платонов «Цветок на земле»	2		Прогнозировать содержание произведения. Находить слова в тексте которые помогают представить героев.	Объяснять отдельные выражения в лирическом тексте. Оценивать свой ответ. Контролировать и оценивать свое чтение.	Читать стихотворение выразительно. Рисовать словесные картины Придумывать самостоятельно вопросы к тексту.
106 - 107	А. Платонов « ЕЩЕ мама».	2		Прогнозировать содержание произведения. воспитывать любовь и уважение к матери	Объяснять отдельные выражения в тексте. Воспринимать на слух художественн. произведения	Читать текст выразительно. Анализировать текст, делить его на части
108 - 109	М.Зощенко « Золотые слова»	2		Прогнозировать содержание произведения. Ознакомить с жизнью и творчеством писателя учить детей понимать юмористический текст.	Воспитывать любовь и уважение к близким людям	Находить слова в тексте которые помогают представить героев. Делить текст на части
110 - 111	М.Зощенко. «Великие путешественники»	2		Прогнозировать содержание произведения. Объяснять отдельные выражения в тексте.	Читать текст с выражением. Ставить вопросы к тексту	Находить слова в тексте которые помогают представить героев.
112 - 113	Н.Носов « Федина задача»	2		Прогнозировать содержание произведения. Ознакомить с творчеством писателя	Воспитывать уважение к пожилым людям..	Находить слова в тексте которые помогают представить героев. Чтение по ролям
114 - 115	Н. Носов «Телефон»	2		Повторить правила пользования телефоном		

По страницам детских журналов

116	Знакомство с	1		Читать произведение	Выбирать для себя	
-----	--------------	---	--	---------------------	-------------------	--

	названием раздела			вслух с постепенным увеличением темпа чтения и перехода чтения про себя. Восстанавливать последовательность событий на основе вопросов.	необходимый и интересный журнал читать стихи выразительно	
117	Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»	1				
118	Ю.Ермолаев «Проговорился»	1		Читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа	Учить понимать поступки героев, характеризовать их	Сравнивать героев произведения, характеризовать
119	Ю. Ермолаев «	1				

	Воспитатели»			чтения и перехода чтения про себя. Восстанавливать последовательность событий на основе вопросов.	Оценивать свой ответ.	поступки, используя слова с противоположным значением. Инсценировать фрагменты рассказа. Пересказывать веселые рассказы.
120	Г.Остер «Вредные советы»	1		Читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и перехода чтения про себя. Восстанавливать последовательность событий на основе вопросов.	Понимать особенности юмористического произведения . Оценивать свой ответ.	Анализировать заголовок произведения . Сравнивать героев произведения , характеризовать поступки, используя слова с противоположным значением.
121	Г.Остер «как получают легенды»	1		Читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и перехода чтения про себя. Восстанавливать последовательность событий на основе вопросов.	Понимать особенности юмористического произведения. ать свой ответ.	Анализировать заголовок произведения . Сравнивать героев произведения , характеризовать поступки, используя слова с противоположным значением.
122	Р.Сеф «Веселые стихи»	1		Читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения	Понимать особенности юмористического произведения .	Анализировать заголовок произведения . Сравнивать героев произведения

				и перехода чтения про себя. Восстанавливать последовательность событий на основе вопросов.	Оценивать свой ответ.	, характеризовать поступки, используя слова с противоположным значением.
Зарубежная литература						
123	Знакомство с названием раздела.	1		Знакомство с новым разделом познакомить с новыми произведения мимифами	Понимать особенности мифологии Оценивать свой ответ.	
124 - 126	Мифы древней Греции					
127 - 130	Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок»	4		Знакомство с жизнью и творчеством	Учить ставить вопросы по содержанию сказки	Выражать свое мнение. Рассказывать о прочитанных произведениях
131	Развивающий час по теме «Зарубежная литература»	1				
132	Обобщающий урок за курс 3 кл.	1		Проверка знаний и умений		
133	Проверка техники чтения	1				
134	Список литературы на лето	1				
135 - 136	Чтение книг великих писателей	2				